

LA FAM
cia de teatre



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



**INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA**



**GOBIERNO
DE ESPAÑA**

**MINISTERIO
DE CULTURA**

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA



**Ajuntament
de Vila-real**



LA FAM PRESENTA

QUIMERA

QUIMERA

¿Qué pasa cuando los humanos no logran dominar a las máquinas?

Cuando QUIMERA despierta, domarla se convierte en una auténtica odisea a su paso por las calles. Una lucha auténtica entre el ser humano y las máquinas para conseguir el control.

Quimera surge de la mitología griega. Hija de Tifón y Equidna, se trata de una bestia con formas de dragón que vagaba por el mundo aterrizando a las poblaciones y engullendo a quienes se oponían a ella.

(Del griego, animal fabuloso)

1. f. Monstruo imaginario que, según la fábula, escupía llamas y tenía cabeza de león, vientre de cabra y cola de dragón.
2. f. Aquello que se propone a la imaginación como posible o verdadero, no siéndolo.

What happens when humans fail to control machines?

When QUIMERA awakens, taming it becomes a true odyssey as it moves through the streets. A real struggle between humans and machines to gain control.

Quimera originates from Greek mythology. Daughter of Typhon and Echidna, it is a beast with dragon-like features that roamed the world, terrorizing towns and devouring those who dared to oppose it.

(From Greek, fabulous animal)

1. f. Imaginary monster that, according to legend, breathed fire and had the head of a lion, the body of a goat, and the tail of a dragon.
2. f. Something proposed to the imagination as possible or true, but which is not.



~ TODOS LOS PÚBLICOS
~ ESTRENO EN 2025
~ ESPECTÁCULO EN GIRA
~ SIN TEXTO
~ 60 MINUTOS

~ FOR ALL AUDIENCES
~ PREMIERED IN 2025
~ TOURING SHOW
~ NO TEXT
~ 60 MINUTES

Más información





**ESPECTÁCULO DE TEATRO
DE CALLE ITINERANTE**
ITINERANT STREET THEATRE SHOW

QUIMERA, un dragón de 6 metros de altura y 12 metros de largo y cerca de los 1.500kg de peso, manipulado por 4 actores que dan vida a este enorme títere articulado construido en hierro, cuero y madera, que nos permite navegar entre el mito y la leyenda...

Quimera cobra vida cuando es manipulada... Logrando así escupir fuego por la boca, humo por la nariz, abrir y cerrar los ojos, mover la cabeza, subir y bajar el cuello, abrir las alas, mover la cola, elevar su cuerpo, y por supuesto, caminar con sus enormes patas dejando boquiabiertos a todos quienes se acercan a descubrir cómo cobra vida este enorme dragón.

--

QUIMERA, a 6-meter-tall, 12-meter-long dragon weighing nearly 1,500 kg, is operated by four performers who bring to life this massive articulated puppet, built from iron, leather, and wood, allowing us to journey between myth and legend...

Quimera comes to life through manipulation: breathing fire from its mouth, releasing smoke from its nose, opening and closing its eyes, moving its head, raising and lowering its neck, spreading its wings, swaying its tail, lifting its body, and of course, walking on its enormous feet, leaving all who witness it in awe of how this giant dragon comes to life.



FICHA ARTÍSTICA

ACTORES:

Santi Martínez
Víctor Segarra
Juanan Lucena
Sergi Heredia

DIRECCIÓN:

Sergi Heredia

DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN:

Antigua y Barbuda
Jordà Ferrer

ATREZZO:

César Marín
de Ferro
Joan Ballester

COLA DE DRAGÓN:

Sergio Ibáñez

COMPOSICIÓN MUSICAL:

Juanjo Ballester

VOZ EN OFF:

Amanda Aguilera

VESTUARIO:

Pascual Peris

FOTOGRAFÍA:

Juan Vicent

VÍDEO:

Lluerna Producció Audiovisual

DISEÑO GRÁFICO Y WEB:

Eclectick Studio

ADMINISTRACIÓN:

Sara Broch

PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN:

LA FAM Teatre

AGRADECIMIENTOS:

Jordà Ferrer, Santi Martínez, de Ferro,
Ajuntament de Vila-real, Institut Valencià
de Cultura, INAEM y Fira Tàrrrega



LA FAM

cia de teatre



LA FAM Teatre nace el año 2014 en la ciudad de Vila-real, Castellón, de la inquietud de un experimentado equipo de actores, actrices y músicos con la intención de trabajar nuevos códigos y estéticas escénicas que transformen la calle en un espacio no convencional.

Desde nuestro inicio en 2014, no hemos parado de arriesgar en la calle, reivindicando el espacio público de las artes de calle y acercando el teatro y las artes escénicas a nuevos públicos.

Las producciones de la compañía se han caracterizado por su potente puesta en escena y su compromiso con las propuestas escénicas con mensaje buscando la reflexión del espectador.

Tras su debut en 2014, LA FAM Teatre no ha parado de trabajar en producciones artísticas y grandes proyectos manteniendo tres líneas diferentes de acción: Los espectáculos de gran formato, el teatro de calle itinerante y las propuestas de riesgo.

Continuamos así investigando con elementos imposibles e innovando con el uso de nuevas tecnologías y estéticas escénicas que nos conecten con el espectador.

Tras el éxito de AQUILES, después de recorrer más de 150 ciudades y 10 países de todo el mundo cómo: México, Hungría, Italia, Bélgica, Austria, Francia, Portugal o Países Bajos, entre otros, LA FAM presenta QUIMERA.

LA FAM Teatre está adherida a AVETID y a PATEA, Asociación de defensa de las artes de calle.

LA FAM

cia de teatre

Pol. ind. Alaplana, Calle A Nave 9
12540 Vila-real, Castellón, España

info@lafam.es

+34 696 74 84 88

lafam.es

